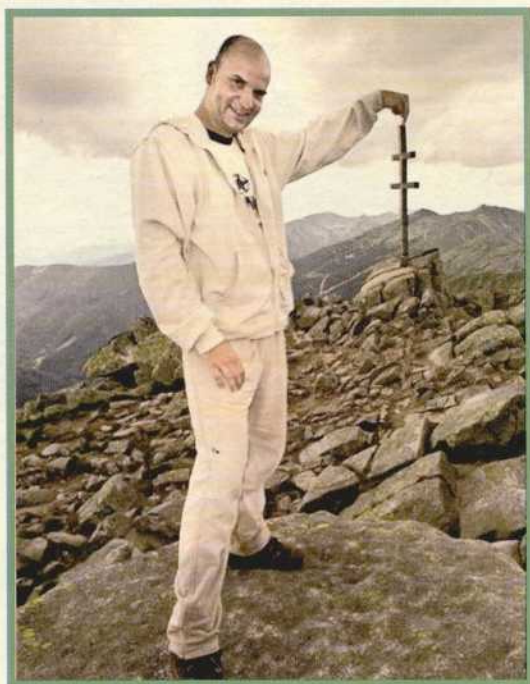


Banskobystrický samosprávny kraj
Knížnica Matjeja Hrebendu
Rimavská Sobota

Pavel "Hirax" Baričák



Bibliografický leták

2012

Pavel „Hirax“ Baričák sa narodil 19. 8. 1971 v Ostrave.

Miluje pokojného Deduška (Boha), vesmír, planétku Zem, zvieratá (vrátane hmyzu, ľudí a nepriateľov), rastliny, vodu, vzduch, skaly – celú čarokrásnu prírodu.

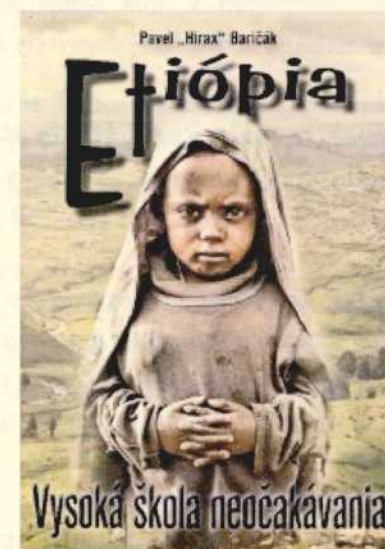
Rád cestuje, vníma, smeje sa, číta, počúva, tvorí a hrá muziku, píše – proste tvor!

Fotograf



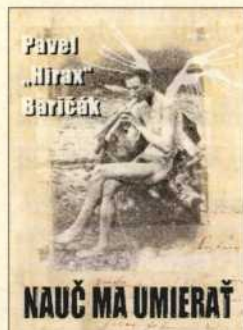
Cestovateľ

Pomyslený odtlačok svojej cestovateľskej nohy zanechal v mnohých krajinách – Etiópia, Kostarika, USA, Dominikánska republika, Mexiko, Vietnam, Jordánsko, India, Thajsko a ďalšie. Týmto však jeho blúdenie po svete nekončí: „Všetky krajiny sú krásne, naša matička Zem je nádherná princezná. Všade by som sa cítil doma. Viem to, lebo každý kút Zeme mi má čo ponúknuť. Ak by sa dalo, chcel by som navštíviť ešte Peru, Nepál, Bhután, Tibet... A ešte aspoň raz okúsiť Indiu. Tá je ako droga.“



Spisovateľ

*** výber z tvorby ***

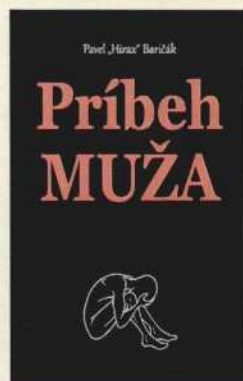


1. **Nauč ma umierať** / Pavel Hiras Baričák. – 1. vyd. – Martin : Hladohlas Group, 2010. – 206 s.

Príbeh Jakuba, ktorému sa rozpadá manželstvo a dokonca ho stretáva aj vážny zdravotný problém, no napriek tomu vstáva z prachu a verí, že všetko sa obráti na dobré. Autor sa v ňom zameria na silu myšlienky a prijatie rôznych odleskov pozemskej lásky, vzťahov a sexu.

2. **Príbeh muža** / Pavel Hiras Baričák ; Ilustr. Mariana Drgoňová. – 1. vyd. – Martin : Hladohlas Group, 2011. – 254 s.

Príbeh Lukáša, ktorý sa dozvedá, že otec nie je jeho otec, dieťa nie je jeho dieťa a začína rozmýšľať, či sa vlastne ešte oplatí žiť. Opustí úplne všetkých a všetko, aby sa aj vďaka alkoholu dostal na úplné dno vlastnej existencie. Odrazí sa od neho?



3. **Sekundu pred zbláznením : (všetko je, ako je)** / Pavel Hiras Baričák ; Ilustr. Kristína Rebecca Krížová. – 1. Vyd. – Martin : Hladohlas Group, 2009. – 290 s.

Tretí román od Hiraxa, v ktorom autor posadil lásku na lavicu obžalovaných. Áno, čistá láska staršieho chalana k nepľnoletému dievčaťu proti celému svetu šermujúcemu pravidlami, systémom a zákonmi. Hirax ako aktívny hudobník prvýkrát vložil román do muzikantského prostredia, kde sa snaží nájsť hranicu komerčnosti v protipóle zachovania vlastnej, čistej tváre kapely. A v neposlednom rade sa tento román dotýka násilia rodičov konaného na svojich deťoch.



4. **Kým nás láska nerozdelí : Hľadania** / Pavel Hiras Baričák ; Ilustr. Milosch. – 2. vyd. – Martin : Hladohlas Group, 2009. – 201 s.

Prvý diel druhého románu od Hiraxa. „Láska sa nedá spútať ničím. Je to čistý cit. Láska nie je o žiarlení, vlastní, výčitkách, posudzovaní, láska nepodozrieva, láska nič nevnučuje, láska má byť šťastím pre oboch partnerov, láska dáva priestor, láska nie je nefungujúci vzťah, láska je plynúca rieka, láska je sloboda.



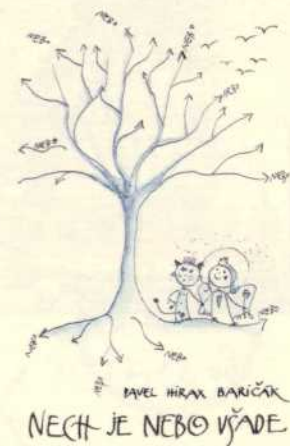
5. **Kým nás láska nerozdelí : Nachádzania** / Pavel Hiras Baričák. – 1. vyd. – Martin : Hladohlas Group, 2009. – 166 s.

Druhý a záverečný diel druhého románu od Hiraxa. Oproti debutu Raz aj v pekle vyjde slnko menej halucinácií, viacej filozofovania, ale stále písané rečou ulice s množstvom svetla a lásky. „Život nie je boj, ako si mylne nahovára množstvo ľudí na svete, ale hra a učenie.“



6. **Nech je nebo všade** / Pavel Hiras Baričák ; Ilustr.: Janka Thomková. – 1. vyd. – Martin : Hladohlas Group, 2010. – 106 s.

Kniha vyšla na jar 2010 a obsahuje viac ako 95 básní, miniatúr, aforizmov, bájok a zamyslení zaoberajúcich sa ľudskou dušou, láskou, rôznymi odtieňmi vzťahov, spoločnosťou, vesmírom a je opäť ilustrovaná skvelými obrázkami od Janky Thomkovej.



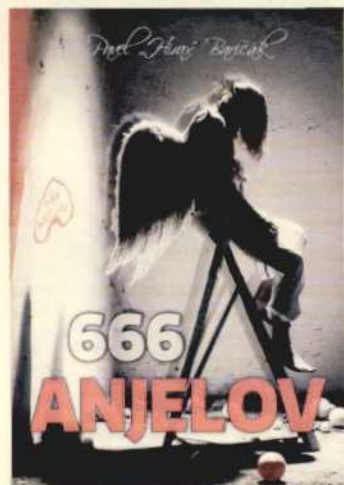
v tichu



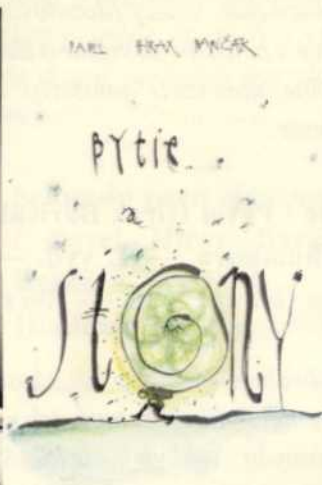
7. V tichu / Pavol "Hirax" Baričák ;
Ilustr. Janka Thomková]. — 1. vyd. —
Martin : Hladohlas, 2011. — 71 s.

Tretia Hiraxova básnická zbierka prináša slová, v ktorých na úkor autorovho citového striptízu ubudlo toho „nepekného“. Láska, jej vyznania, jemná poetika, vzťah muža a ženy, človeka a prírody, duše a celku, bolesti i radosti života. Ilustrácie nenakreslil v tichu nik iný, ako lesná víla Janka Thomková, ktorá sa z grafického hľadiska postarala aj o Hiraxov poetický debut *More srdca* a jeho nasledovníka *Nech je nebo všade*.

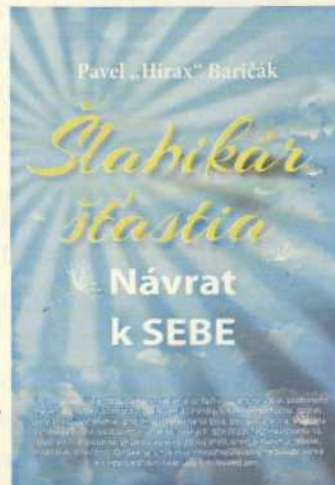
NOVINKY



666 ANJELOV



BYTIE A STONY



ŠLABIKÁR
ŠŤASTIA



Hudobník

Paľko Sraľko von Smejko – ako sa sám nazýva, pôsobí v troch kapelách – **Editor, Lunatic Gods a Nothing**.

Je tiež organizátorom najväčšieho slovenského punk/ska festivalu **Undeground Fest** a množstva ďalších koncertov.

Vydavateľ

Pavel „Hirax“ Baričák založil dve hudobné vydavateľstvá, jedno punk-hardcorové HIRAX RECORDS a jedno metalové HROM RECORDS, v ktorých vydáva CD kapiel, venujúcich sa menšinovým žánrom. Založil aj knižné vydavateľstvo HLADOHLAS PUBLISHING, pretože nik nemal záujem vydať jeho debutový román.

HLADOHLAS
GROUP, s.r.o.

HIRAX
RECORDS



Zdroje:

www.baricak.blog.sme.sk

www.facebook.com

www.hiraxshop.sk/pavcl-hirax-baricak

MOT: 929:821.162.4

Názov: Pavol Hirax Baričák

Zost. Be. Rita Herczegová

Zodp. PhDr. Táňa Mikitová

Vydala: Knížnica Mateja Hrebendu

Miesto vydania: Rimavská Sobota

Rok vydania: 2012

Náklad: 40 ks

www.kmh.sk